Responsable:	**Daniela Jurany Soracá Rondón**
Semana comprendida entre:	04 de Septiembre/ 08 de Septiembre
Taller de Formación:	Programa de Batucadas

4/9/2023	GRUPO SEMILLERO	Reunión	Recibir a las personas interesadas en hacer parte del proceso de Batucada	**Lugar y hora: División de Cultura, Lunes de 7:00pm a 9:00pm.** Se realizará una reunión con las personas nuevas interesadas en hacer parte del programa de Batucadas, allí se les explicará las dinámicas de trabajo, horarios y demás información necesaria para su óptima participación en el proceso	Espacio de trabajo	Identificar el grupo poblacional nuevo interesado en el proceso	Registro fotográfico y listas de asistencia
6/9/2023	GRUPO DE INICIACIÓN	Reunión	Realizar un balance de los avances del grupo y de las próximas fechas para su ascenso al grupo centro	**Lugar y hora: División de Cultura, Miércoles y Viernes de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará una reunión con el fin de dialogar con el grupo sobre su proceso hasta el momento, qué dificultades y que habilidades tienen. También se estableció la fecha en la que se realizará si examen y así ver si pueden avanzar al grupo Centro.	Espacio de trabajo	Evaluar el comportamiento del grupo hasta el momento e identificar en qué punto se encuentra.	Registro fotográfico y listas de asistencia
7/9/2023	GRUPO CENTRO	Reunión	Evaluar los escenarios en los que el grupo ha participado y ver qué cosas hay por mejorar	**Lugar y hora: División de Cultura, Martes y Jueves de 6:30pm a 9:00pm.** Se realizará una reunión en la que se hable sobre la participación del grupo tanto en el Festival Nacional de Batucadas de la Vega, como en el Caldas Joven Fest. La idea es identificar falencias, oportunidades y planes de mejoramiento para próximos espacios.	Espacio de trabajo	Identificar las falencias y cosas por mejorar según el criterio de los participantes	Registro fotográfico y listas de asistencia
8/9/2023	GRUPO DE INICIACIÓN	Ensayo	Realizar el último repaso de los temas montados para la próxima evaluación a realizar	**Lugar y hora: División de Cultura, Miércoles y Viernes de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel alto, después se realizará un repaso de los temas montados hasta el momento y se especificará cómo se hará el examen para subir al grupo Centro	Espacio de trabajo, implementos, instrumentos	Evaluar el proceso general del grupo hasta el momento.	Registro fotográfico y listas de asistencia

Elaboró: Daniela Jurany Soracá Rondón
Contratista

Revisó: Andrés Felipe Motta Marín
Director Administrativo

Powered by CamScanner

La Divrada 5				Responsable:		Daniela Jurany Soracá Rondón	
				Semana comprendida entre:		11 de Septiembre/ 15 de Septiembre	
				Taller de Formación:		Programa de Bailucadas	
11/9/2023	GRUPO SEMILLERO	Ensayo	Presentar las herramientas básicas con las que se empezará a trabajar dentro del proceso.	**Lugar y hora: División de Cultura, Lunes de 7:00pm a 9:00pm.** Se realizará un calentamiento de nivel medio para inducir a los paricipantes al trabajo físico, involucrando en este algunos sonidos de las figuras musicales básicas. También se empezara a trabajar el árbol de figuras musicales identificando la redonda, la negra, la blanca, las corcheas y las semicorcheas.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar los conocientos previos de los participantes nuevos	Registro fotográfico y listas de asistencia
12/9/2023	GRUPO CENTRO	Ensayo	Mejorar todos los detalles del montaje que se realizó el mes pasado.	**Lugar y hora: División de Cultura, Martes y Jueves de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel medio, luego de esto teniendo en cuenta lo hablado en la reunión se trabajarán todos aquellos aspectos del montaje a mejorar, para lo cual es necesario realizar un repaso general e identificar los primeros puntos de acción y sobre esto empezar a mejorar.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar las falencias y cosas por mejorar según el criterio de los participantes	Registro fotográfico y listas de asistencia
13/9/2023	GRUPO DE INICIACIÓN	Ensayo	Realizar la evaluación bimestral para saber que participantes suben al grupo base.	**Lugar y hora: División de Cultura, Miércoles y Viernes de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel alto, luego de esto se harán dos grupos para realizar la evaluación, cada uno de los grupos deberán presentar los temas de samba reggae, merengue y avenida con sus respectivas modificaciones y coreografías. Finalmente se le dirá a cada uno de los participantes aspectos por mejorar y si pasaron o no al grupo base.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Evaluar el proceso general y particular de cada uno de los participantes.	Registro fotográfico y listas de asistencia

Elaboró: Daniela Jurany Soracá Rondón
Contratista

Revisó: Andrés Felipe Mora Marín
Director Administrativo

Powered by CamScanner

Responsable:	Daniela Juranny Soracá Rondón
Semana comprendida entre:	18 de Septiembre/ 22 de Septiembre
Taller de Formación:	Programa de Batucadas

19/9/2023	GRUPO CENTRO	Ensayo	Mejorar todos los detalles del montaje nombrado "El Llamado".	**Lugar y hora: División de Cultura, Martes y Jueves de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel medio, luego de esto se continuará con la corrección del montaje dividiéndolo en tres partes, la entrada, la resolución del conflicto y el show final. Teniendo eso en cuenta se continúa con las mejoras de la primera parte.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar las falencias y cosas por mejorar según el criterio de los participantes	Registro fotográfico y listas de asistencia
20/9/2023	GRUPO SEMILLERO	Ensayo	Presentar las herramientas básicas con las que se empezará a trabajar dentro del proceso.	**Lugar y hora: División de Cultura, Lunes de 7:00pm a 9:00pm.** Se realizará un canlentamiento de nivel medio, Luego de esto se les explicará el nombre de los instrumentos que vamos a utilizar y así mismo cómo sería su cécula rítimica más sencilla, esto con el fin de que los participantes puedan pasar por los instrumentos y ver cuál se acopla mejor a cada uno de ellos.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar las habilidades de los participantes según los instrumentos que se les disponga	Registro fotográfico y listas de asistencia
21/9/2023	GRUPO CENTRO	Ensayo	Mejorar todos los detalles del montaje nombrado "El Llamado".	**Lugar y hora: División de Cultura, Martes y Jueves de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel medio, luego de esto se continuará con la corrección del montaje, para este ensayo se trabajará en la segunda parte del montaje, cuidando de los detalles coreográficos y teatrales.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar las falencias y cosas por mejorar según el criterio de los participantes	Registro fotográfico y listas de asistencia
22/9/2023	GRUPO DE INICIACIÓN	Ensayo	Reorganizar el grupo teniendo en cuenta los cambios en el espacio de la clase de "iniciación".	**Lugar y hora: División de Cultura, Miércoles y Viernes de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel medio, luego de esto se les brinda a los participantes la opción de elegir un instrumento para su prendizaje, esto reuniendo a los participantes del grupo centro y del grupo de iniciación qué estén interesados en aprender otro instrumento	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar a los participanes interesados en el cambio de instrumento	Registro fotográfico y listas de asistencia

Elaboró: Daniela Juranny Soracá Rondón
Contratista

Revisó: Andrés Felipe Motta Marin
Director Administrativo

Powered by CamScanner

Responsable:	Daniela Jurany Soracá Rondón
Semana comprendida entre:	25 de Septiembre/ 29 de Septiembre
Taller de Formación:	Programa de Batucadas

25/9/2023	GRUPO SEMILLERO	Ensayo	Iniciar con el montaje del primer tema musical del grupo	**Lugar y hora: División de Cultura, Lunes de 7:00pm a 9:00pm.** Se realizará un canlentamiento de nivel medio, Después teniendo en cuenta que ya se realizó la asinación de los instrumentos se realizará la expliación del primer tema musical que se va a ensamblar, iniciando con la base rítmica y siguiendo con el primer llamado.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar las habilidades de los participantes según los instrumentos que se les asignó	Registro fotográfico y listas de asistencia
26/9/2023	GRUPO CENTRO	Ensayo	Mejorar todos los detalles del montaje nombrado "El Llamado".	**Lugar y hora: División de Cultura, Martes y Jueves de 6:30pm a 9:00pm.** Se hará un calentamiento de nivel medio, luego de esto se continuará con la corrección del montaje, para este ensayo se trabajará en la Tercera parte del montaje, esta vez prestando atención a las dinámicas y velocidades musicales	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Identificar las falencias y cosas por mejorar según el criterio de los participantes	Registro fotográfico y listas de asistencia
28/9/2023	GRUPO CENTRO	Ensayo	Finalizar con el ensayo del montaje nombrado "El Llamado".	**Lugar y hora: División de Cultura, Martes y Jueves de 6:30pm a 9:00pm.** Sehará un calentamiento de nivel medio, luego de esto se realizará el ensayo final de todo el montaje, con toda la intención de asegurarse de que las correcciones hechas hayan tenido efecto en el montaje final.	Espacio de trabajo implementos, instrumentos	Evaluar el montaje en su totalidad	Registro fotográfico y listas de asistencia

Elaboró: Daniela Jurany Soracá Rondón
Contratista

Revisó: Andres Felipe Motta Marin
Director Administrativo

Powered by CamScanner